

# 30<sup>e</sup> festival BD

20 et 21 avril 2024  
Perros-Guirec



DOSSIER DE PRESSE  
FESTIVAL BD  
2024

 Perros-Guirec  
*Coste de Granit Rose*

© Emmanuel Lepage - 2024.



# Sommaire

**PAGE 3 : 30 ANS D'AVENTURES**

**PAGE 4 : LA TRENTIÈME...**

**PAGE 5 : L'INTERVIEW DES ORGANISATEURS**

**PAGE 6 : QUELQUES ANECDOTES**

**PAGE 7 : RETOUR EN AFFICHES**

**PAGE 8 : L'ÉDITION 2024**

**PAGE 9 : L'INVITÉ D'HONNEUR : EMMANUEL LEPAGE**

**PAGE 11 : LES EXPOSITIONS**

**PAGE 10 : STAGE, JOURNÉE PROFESSIONNELLE ET SÉJOUR**

**PAGE 12 : INFOS PRATIQUES ET CONTACTS**



# Festival BD Perros-Guirec

## 30 ANS D'AVENTURES

### VILLE DE CULTURE ET DE PARTAGE

**Perros-Guirec** est une commune de 7 300 habitants qui respandit par sa volonté de se dynamiser tout en gardant ses **valeurs et traditions**. Ainsi, le Festival de la cité des Hortensia fêtait sa 30<sup>e</sup> édition en 2023 quand cette même année, la ville accueillait l'équipe du Chili pour leur que camp de base lors de la **Coupe du Monde de Rugby**. La ville séduit avec ses treize kilomètres de côtes, mêlant **sable fin et granit rose** et abritant la **plus grande réserve d'oiseaux marins de France métropolitaine**.  
Il n'y a qu'un pas pour voir la vie en Roz !

### RETOUR SUR 30 ANS D'AVENTURES

C'est grâce au dévouement d'une poignée de passionnés et de leurs amis que la 1<sup>re</sup> édition du festival voyait le jour les **18 et 19 juin 1994**. On doit l'émergence de ce projet à plusieurs personnes : **Erwan Henry**, alors directeur du service culturel, **André Morvan**, dessinateur de presse, **Michèle Salon, Yveline Lemoine et Josiane Posloux** mais aussi trois auteurs de renom perrosiens : **Jean-Charles Kraehn, Régis Loisel et Laurent Vicomte**. Les aficionados de la bulle ont fait le reste du travail en venant de plus en plus nombreux chaque année à la rencontre de leurs idoles, pour faire du Festival BD, **une belle épopée de trente années**. L'ADN du festival réside dans son côté familial depuis sa création. Aujourd'hui, l'objectif est de **diversifier l'offre des animations** proposées pendant ces deux jours pour séduire le plus grand nombre et de continuer à être le tremplin pour les nouveaux talents. En résumé, faire office de lien entre tous les maillons **du 9<sup>e</sup> art**.



La trentième...

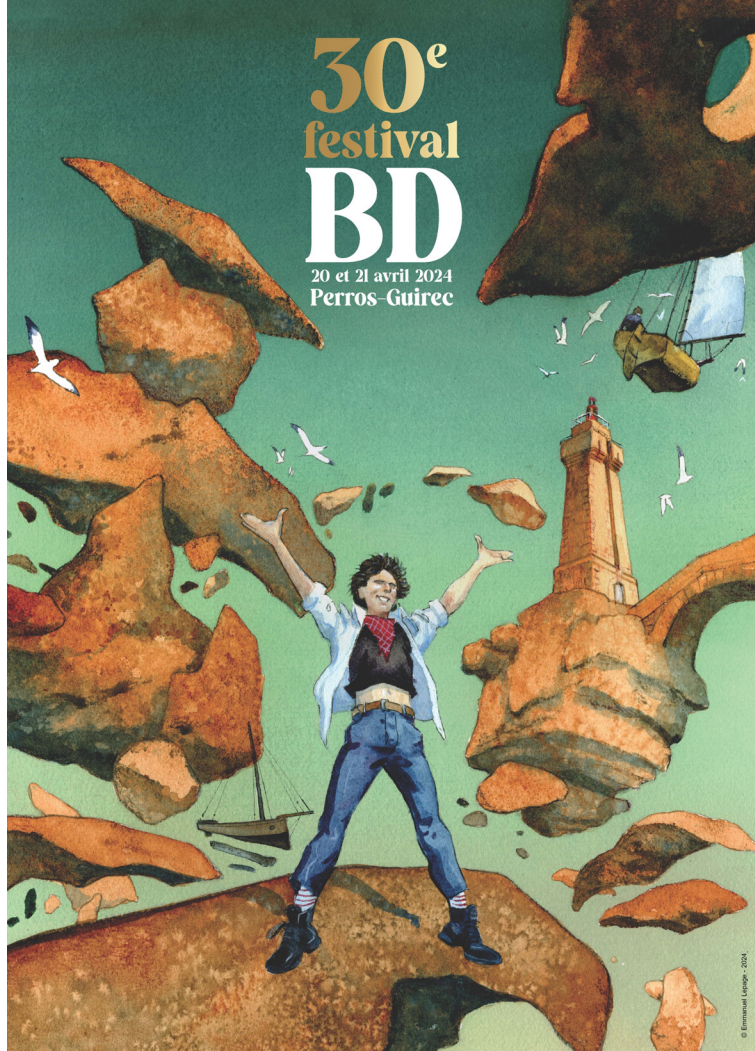
**DU 20 AU 21 AVRIL**

Jean-Charles Kraehn et Régis Loisel, fondateurs du festival, seront présents à la rencontre de leur public. L'invité d'honneur n'est autre qu'**Emmanuel Lepage**, bédéaste Briochin réputé à l'international.

Comme chaque année, **une quarantaine d'autrices et d'auteurs** seront présents pour des séances de dédicaces et discuter bande dessinée.

**De nombreuses expositions** seront réparties dans toute la ville et pour tous les goûts.

30 ans, c'est vraiment... **Légendaire !**



## LE MOT DU MAIRE

*Erven Léon*

MAIRE DE PERROS-GUIREC, PRÉSIDENT DE L'OFFICE DE TOURISME DE PERROS-GUIREC, VICE-PRÉSIDENT DE LANNION-TRÉGOR-COMMUNAUTÉ, CONSEILLER DÉPARTEMENTAL

Quel plaisir d'annoncer la trentième édition du festival BD Perros-Guirec.

Le rendez-vous des fidèles du neuvième art où les artistes viennent à la rencontre de leur public. Les auteurs apprécient l'accueil chaleureux dans l'écrin perrosien entre mer, sable et landes.

Un grand merci aux organisateurs et bénévoles pour ces trente formidables années, pour cette atmosphère familiale et conviviale. Ils ont permis de décupler la qualité de ce festival : l'imagination, le talent des auteurs et leur présence fidèle a conduit à la réputation de cet incontournable rendez-vous annuel.

Rejoignez cette bulle joyeuse et créative le temps d'un week-end !



L'ÉQUIPE ORGANISATRICE

## 30 ans déjà !

## L'INTERVIEW DES ORGANISATEURS

### À PROPOS DE VOUS...

À quel âge avez-vous lu votre première BD ?

Jérémy : Des BD en primaire et en colonie de vacances (Boule et Bill, Tintin, Les Schtroumpfs, Astérix, Gaston Lagaffe...). Mais mes souvenirs les plus vifs, c'est à 16 ans avec la découverte de La quête de l'oiseau du temps et Balade au bout du monde.

Votre Madeleine de Proust ?

Nicolas : Loisel : La quête de l'oiseau du temps, la série avec Serge Le Tendre au scénario et notre parrain Régis Loisel au dessin. Je l'ai découverte assez tard, étudiant, mais je l'ai relue plusieurs fois... Toujours avec beaucoup de plaisir.

Votre personnage préféré ?

Jérémy : Hébus dans Lanfeust de Troy, pour sa férocité, sa fidélité et son humour.

Votre coup de cœur du moment ?

Barbara : Le grand incident, de Zelba. C'est la BD qu'il faut lire et faire lire. Le pitch : les femmes dans les œuvres du musée du Louvre décident de ne plus apparaître. Scandale ! Comment les faire réapparaître ? En changeant le regard des gens sur la représentation des corps dans l'art et surtout en recontextualisant les œuvres du grand Art !

### L'ÉDITION 2024

Cette édition est-elle particulière pour vous ?

Nicolas : La trentième ? C'est sûr. C'est aussi la 5<sup>e</sup> pour nous, ça n'a l'air de rien mais c'est déjà un cap... Emmanuel Lepage, l'invité d'honneur, est un de mes auteurs préférés donc c'est particulier aussi pour moi de le recevoir et de le mettre à l'honneur.

Ce qu'il ne faut absolument pas manquer ?

Jérémy : Les visites commentées de leurs expositions par les autrices et les auteurs. L'occasion de comprendre le processus créatif qui a mené à un album ou une planche bien particulière. Cela apporte souvent un nouveau regard sur le travail des artistes : le choix des couleurs, des cadrages, des techniques...

Votre fierté cette année ?

Nicolas : Notre amitié à tous les trois effectivement qui dure malgré tout... Le prix BD Nature à venir, en général le choix est judicieux et c'est toujours une fierté d'aider et de mettre à l'honneur une œuvre de qualité qui met en valeur l'environnement et ses auteurs.

Quelques mots sur l'invité d'honneur : Emmanuel Lepage

Barbara : Emmanuel Lepage est pour moi un très grand aquarelliste : ses couleurs sont sublimes. Son écriture est aussi très élégante, il ferait un beau personnage de BD !

### QUELQUES SOUVENIRS

Quel artiste avez-vous adoré rencontrer ?

Nicolas : Zep à Angoulême, le papa de Titeuf, qui n'a toujours pas accepté de venir, mais il est trop sympathique. Damien Roudeau et sa femme Sophie Tardy-Joubert pour notre premier prix nature pour leur BD «Texaco». Sophie Ruffieux, si gentille dessinatrice, installée maintenant à Morlaix...

Un souvenir, une anecdote à partager ?

Jérémy : Reprendre le festival n'a pas été facile. Et nous avons notre lot de fous rires quand nous repensons à notre premier Quai des bulles (nous avons confondu deux autrices), notre première inauguration (nous avons oublié la boisson) et notre premier auteur perdu (il était parti au bar en descendant du train). On attend avec impatience les anecdotes millésime 2024 !

Votre affiche préférée sur les 30 éditions ?

Barbara : J'aime l'affiche de Julien Solé, celle de 2022. Je trouve qu'elle représente bien l'ambiance du Festival : familiale, conviviale, les pieds dans l'eau, la tête dans les BD !

## QUELQUES...

## *anecdotes*

En 1994, naît le Festival BD de Perros-Guirec, succédant au Festival de théâtre d'enfants qui se tenait depuis la fin des années 80. L'idée émerge suite à l'annulation du festival de théâtre pour enfants en 1993, avec l'opportunité de mettre en avant **trois talentueux dessinateurs de BD résidant à Perros-Guirec** : Jean-Charles Kraehn, Régis Loisel et Laurent Vicomte.

Erwan Henry, responsable du service culturel, et le maire Yvon Bonnot, soutiennent l'idée, conduisant à la création spontanée de l'équipe organisatrice, d'abord dirigée par la ville de Perros-Guirec. **Le premier festival se tient en juin 1994** au Palais des Congrès de la ville, avec une vingtaine d'invités, notamment des artistes bretons et des figures renommées comme Mézières, Mœbius, et l'invité d'honneur 2024, Emmanuel Lepage.

L'association est officiellement créée après la cinquième édition. Les lundis, une équipe d'une dizaine de personnes se réunissait au service culturel pour organiser l'événement.

Après 25 ans d'organisation et de recherche d'auteurs à travers la France, **l'équipe originelle passe le flambeau**. Le festival de Perros est salué par les auteurs pour son atmosphère conviviale au bord de la mer.

À une époque dépourvue de réseaux sociaux, la promotion du festival repose sur le bouche-à-oreille. Les fans, présents dès 5h du matin le jour de l'ouverture, soulignent **l'ambiance familiale permettant des échanges authentiques entre auteurs et public lors des séances de dédicaces**.

Loisel et Vicomte, résidant à Perros-Guirec, se réunissaient tous les après-midis avec Kraehn pour collaborer sur leurs projets respectifs malgré des styles de travail différents. L'histoire du festival BD de Perros-Guirec est ainsi marquée par la passion, l'amitié artistique et **une connexion authentique avec le public**.



DE GAUCHE À DROITE : MICHÈLE SALON, JOSIANE POSLOUX, ERWAN HENRY ET YVELINE LEMOINE

Pendant 25 années du Festival BD de Perros-Guirec, les «**Dames de la Côte**», Michèle Salon, Yveline Lemoine, et Josiane Posloux, étaient des figures notables que l'on reconnaissait dans tous les festivals BD.

**La passion pour la BD s'est transmise de génération en génération**, avec les petits-enfants des organisateurs devenant bénévoles.

Au cœur du Festival BD de Perros-Guirec, la nature a réservé son lot de surprises.

En 2010, le volcan Eyjafjallajökull a semé la pagaille, perturbant les déplacements des auteurs.

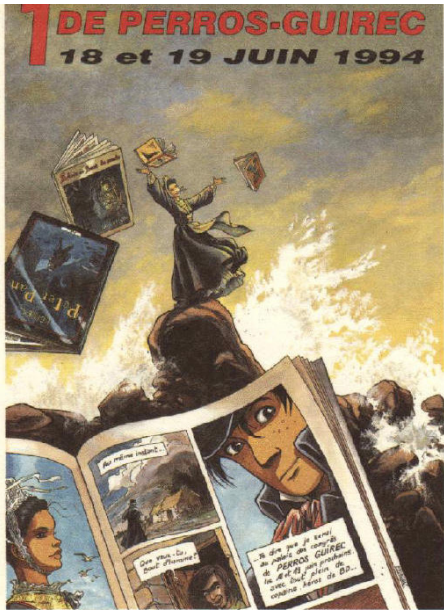
Un soir, à minuit, l'équipe a découvert que la tente près du Palais des Congrès avait tout bonnement disparu.

Une autre fois, sous la pluie, des tables ont été improvisées en rang sur la pelouse pour aider les voitures embourbées.

Une tempête de sable mémorable s'est ensuite infiltrée sous la tente des dédicaces, laissant du sable partout, y compris sur des centaines de BD.

Pour cette trentième année, nous pouvons donc saluer le travail des **organisateur originels du festival BD de Perros-Guirec, investis et visionnaires**. Une belle histoire qui dure depuis trente années : Chapeau !

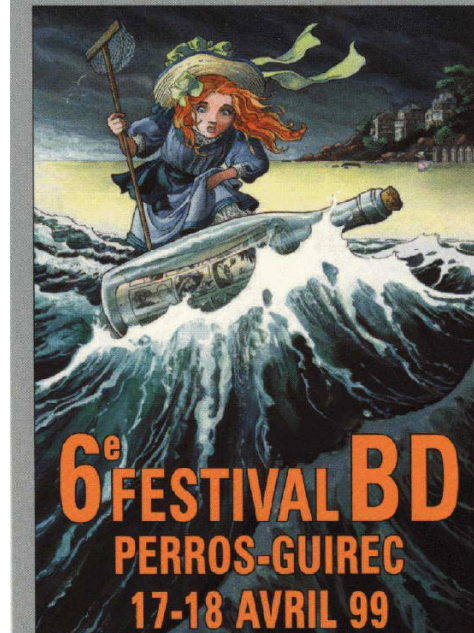
## EN AFFICHES



1994 - 1<sup>er</sup> édition  
Jean-Charles Kraehn



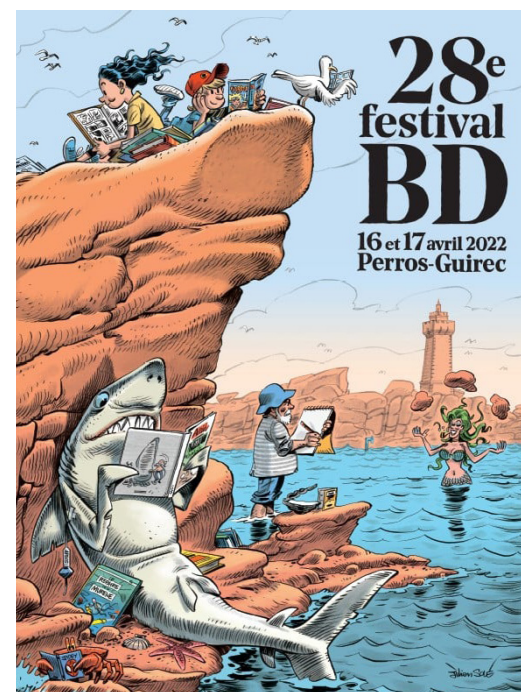
1996 - 3<sup>e</sup> édition  
Régis Loisel



1999 - 6<sup>e</sup> édition  
Laurent Vicomte



2017 - 24<sup>e</sup> édition  
Florence Cestac



2022 - 28<sup>e</sup> édition  
Julien Solé

- 1<sup>re</sup> Édition, 16 - 17 juin 1994 : Pas d'invité d'honneur
- 2<sup>e</sup> Édition, 13 - 14 mai 1995 : Jean-Claude Mézières
- 3<sup>e</sup> Édition, 04 - 05 mai 1996 : Jean Giraud
- 4<sup>e</sup> Édition, 19 - 20 avril 1997 : Pierre Joubert
- 5<sup>e</sup> Édition, 18 - 19 avril 1998 : Jacques Martin
- 6<sup>e</sup> Édition, 17 - 18 avril 1999 : Jean-Louis Pesch
- 7<sup>e</sup> Édition, 15 - 16 avril 2000 : Fred
- 8<sup>e</sup> Édition, 21 - 22 avril 2001 : Jean-Claude Fournier
- 9<sup>e</sup> Édition, 13 - 14 avril 2002 : Raoul Cauvin
- 10<sup>e</sup> Édition, 12 - 13 avril 2003 : William Vance
- 11<sup>e</sup> Édition, 11 - 18 avril 2004 : André Juillard
- 12<sup>e</sup> Édition, 21 - 22 avril 2005 : Hermann
- 13<sup>e</sup> Édition, 22 - 23 avril 2006 : Jean Roba
- 14<sup>e</sup> Édition, 14 - 15 avril 2007 : Lambil
- 15<sup>e</sup> Édition, 19 - 20 avril 2008 : Régis Loisel
- 16<sup>e</sup> Édition, 18 - 19 avril 2009 : François Walthéry
- 17<sup>e</sup> Édition, 17 - 18 avril 2010 : Jean-Charles Kraehn
- 18<sup>e</sup> Édition, 16 - 17 avril 2011 : Jean-Pierre Gibrat
- 19<sup>e</sup> Édition, 14 - 15 avril 2012 : Baru
- 20<sup>e</sup> Édition, 13 - 14 avril 2013 : François Bourgeon
- 21<sup>e</sup> Édition, 12 - 13 avril 2014 : André Chéret
- 22<sup>e</sup> Édition, 18 - 19 avril 2015 : Philippe Druillet
- 23<sup>e</sup> Édition, 16 - 17 avril 2016 : Nikita Mandryka
- 24<sup>e</sup> Édition, 08 - 09 avril 2017 : Florence Cestac
- 25<sup>e</sup> Édition, 14 - 15 avril 2018 : Franck Margerin
- 26<sup>e</sup> Édition, 13 - 14 avril 2019 : Dany
- 27<sup>e</sup> Édition, 18 - 19 avril 2020 (Annulée) : Jean Solé
- 28<sup>e</sup> Édition, 16 - 17 avril 2022 : Jean Solé et Julien Solé
- 29<sup>e</sup> Édition, 22 - 23 avril 2023 : Béatrice Tillier
- 30<sup>e</sup> Édition, 20 - 21 avril 2024 : Emmanuel Lepage

# Festival BD Perros-Guirec

## L'ÉDITION 2024

### LES INVITÉS

Alain FRAPPIER

Aude PICAULT

Ben PRIEUR

BLÛNT

BRIAC

Brigitte LUCIANI

Charline FORNS

Christophe HOYAS

Claire MALARY

Désirée FRAPPIER

DJIEF

Dorthe LANDSCHULZ

Edmond BAUDOIN

Emmanuel LEPAGE

Eve THARLET

Fabrice MEDDOUR

Florence CESTAC

Fred DAVIKEN

Gérard BEAUDOIN

Ghislain FERNANDEZ

Greg BLONDIN

Guillaume BOUZARD

Jean-Charles KRAEHN

Jean-Claude FOURNIER

Julien SOLE

KRIS

Loïc JOUANNIGOT

LOMIG

Manon HENAUX

MATAO

Maud BENEZIT

Maxime DE LISLE

Olivier SUPIOT

Pascal BRESSON

Patricia JAMBERS

Patricia LYFOUNG

Philippe LUGUY

Rebecca DAUTREMER

Régis LOISEL

Richard PETITSIGNE

Rodolphe HOYAS

Ronan COQUIN

Sophie RUFFIEUX

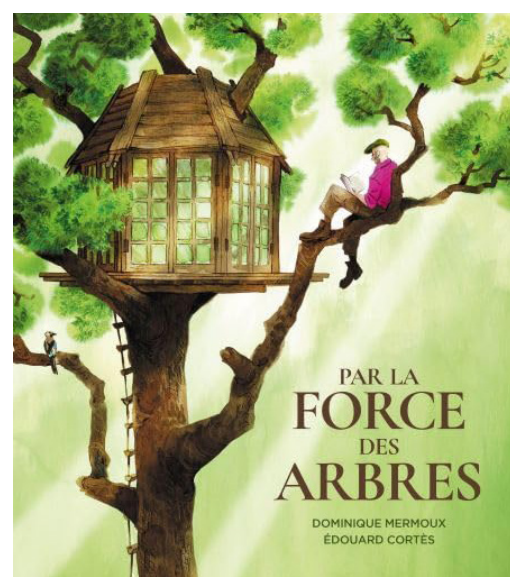
### PRIX BD NATURE

C'est la quatrième année que l'association BD Perros-Guirec décerne le prix de la meilleure BD portant sur la thématique de la Nature.

Cette année, c'est **Dominique Mermoux et Édouard Cortès** qui remportent le prix avec leur ouvrage

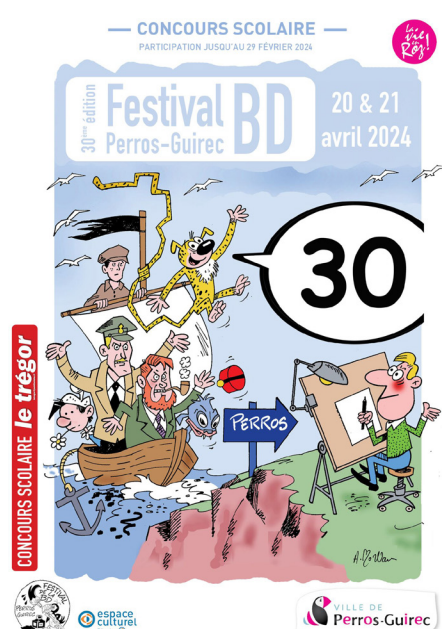
«**Par la force des arbres**» aux éditions **Rue de Sèvres**.

Retrouvez l'exposition du Lauréat à la **Maison du Littoral** du **2 avril** au **29 juillet**.



### CONCOURS JEUNES TALENTS & CONCOURS SCOLAIRE

Les mythiques **concours des Jeunes Talents** organisé avec **le Télégramme** et le concours scolaire en partenariat avec **le Trégor**, portent comme thème «**30 et ans, c'est vraiment...**». Tous à vos planches... Vous avez jusqu'au 29 Février pour envoyer vos projets !







## L'INVITÉ D'HONNEUR

*Emmanuel Lepage*

### SES DÉBUTS

Dessinateur, scénariste et coloriste de bande dessinée depuis 40 ans, c'est à l'âge de 13 ans que la passion lui prend par suite d'une rencontre déterminante, celle de Jean-Claude Fournier, une pointure du milieu de la BD.

Il réalise son premier dessin en 1983 pour le quotidien Ouest-France. Peu de temps après et avec l'aide des bibliothèques rennaises, il publie son premier ouvrage intitulé «La fin du monde aura-t-elle lieu ?». Originaire de Saint-Brieuc, il illustre de nombreuses revues et magazines bretons.

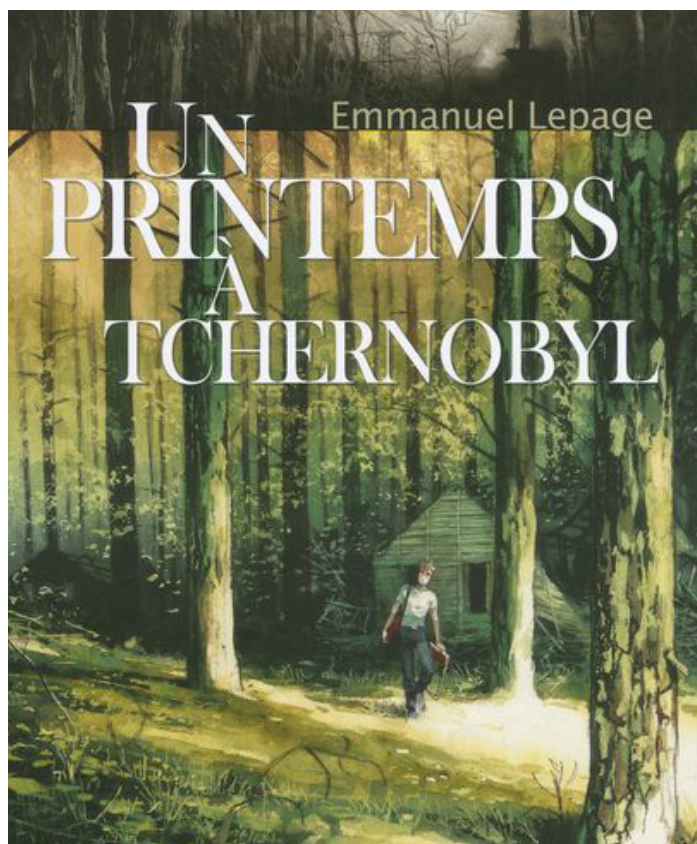
### DE MULTIPLES COLLABORATIONS

C'est en 1986 qu'il commence sa première série nommée «Les aventures de Kelvinn», dont deux albums en couleur paraîtront aux éditions Ouest-France. En 1991, il s'associe avec le scénariste de renom Dieter, avec qui il commence la série «Névé» aux éditions Glénat, jusqu'à publier cinq albums largement félicités.

C'est en 1999 qu'il s'installe définitivement comme l'un des grands de la BD, suite à sa collaboration avec la romancière Anne Sibran. De leur union naîtra la collection Air Libre «La Terre sans mal», véritable succès.

Au début des années 2000, il se lance dans un tour du monde duquel il reviendra en 2003 avec deux carnets de voyages : «Brésil» et «America», comprenant des textes de l'écrivain Nicolas Michel.

Toujours dans la collection Air Libre, il publiera ce qui est considéré comme son chef-d'œuvre, le diptyque (deux tomes) «Muchacho». Il réalise un second diptyque avec sa compagne Sophie Michel, intitulé «Oh les filles !», paru aux éditions Futuropolis en 2008.

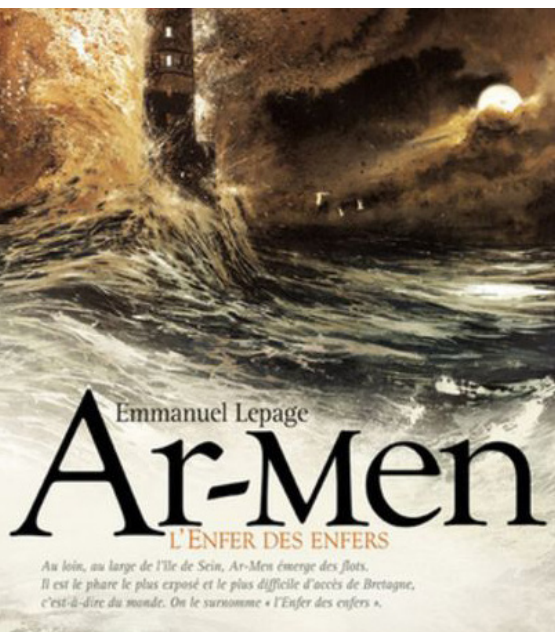


### UN ARTISTE AUX MULTIPLES RÉCOMPENSES

En 2011 et 2012, il publie respectivement «Voyage aux îles de la Désolation» et «Un printemps à Tchernobyl», qui recevront plusieurs prix. Il collabore en 2014 avec son frère, photographe de profession, avec qui il publie «La Lune est blanche», relatant une mission en Antarctique. Il obtient, entre beaucoup d'autres, en 2017 le Grand Prix de la critique distribué par l'ACBD, pour son ouvrage «Les voyages d'Ulysse», aussi réalisé avec Sophie Michel.

En 2017 également, il publie «Ar-Men, l'enfer des enfers», et en 2019 «Les voyages de Jules», ainsi qu'un livre avec son frère «Rencontres australes et antarctiques».

En 2021, il obtient le titre de «Peintre officiel de la Marine» le remerciant pour ses œuvres consacrées à la mer, à la Marine Nationale et aux gens de la mer.



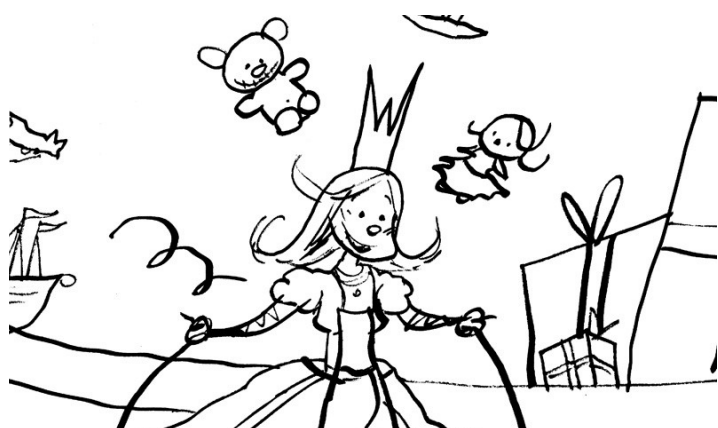
# STAGE, JOURNÉE PROFESSIONNELLE & SPECTACLE

## STAGE « TECHNIQUES D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO »

Le scénariste KRIS nous fait l'honneur de réitérer son stage d'écriture de scénario, le vendredi 19 et samedi 20 avril de 9 h 30 à 17 h au Kasino de Perros-Guirec.

Vous aurez en plus accès au festival, une invitation pour le cocktail d'ouverture du Festival le vendredi 19 avril et une balade en bateau avec les auteurs du festival BD.

Inscription possible jusqu'au 15 mars 2024 !



## SPECTACLE «CONTES À BULLES »

Animé par Richard Petitsigne et Olivier Supiots, les enfants à partir de 4 ans sont conviés pour un spectacle rien que pour eux !

À 10h15 ou 11h15, participez à l'une des deux séances le dimanche 21 avril dans la salle de conférence du Grand Hôtel Kasino. Seule la présentation d'une entrée festival BD vous sera demandée.

Attention, la jauge est limitée !

## JOURNÉE PROFESSIONNELLE SUR L'UNIVERS DU MANGA

La médiathèque de Lannion vous propose le vendredi 19 avril une journée à destination des professionnels du livre et de l'enseignement.

Cette journée portera sur le Manga autour de la thématique:

« Le Manga, quelle proposition pour le public jeune et adulte en médiathèque ou toute structure proposant un espace de lecture ».

Date limite d'inscription : le mercredi 10 avril 2024.



## Séjour clé en main

- Une nuit à l'hôtel avec petit-déjeuner
- Le pass Festival 2 jours
- L'affiche du festival
- Un repas crêpes
- Une coupe de champagne au Kasino

À partir de 83€ par personne\*

\*TAXE DE SÉJOUR NON INCLUSE

## La Bulle en Roz





## Les expositions

LA PLAGE DE TRESTRAOU

### TRESTRAOU

«La République du Crâne» de  
Vincent Brugeas et Ronan Toulhoat

### CHAPITEAU JEUNESSE

Exposition du  
concours scolaire  
Le Trégor

### LA PLAGE

Emmanuel Lepage vous  
enivre de voyages, de terres  
lointaines, de mer et d'océan  
avec l'exposition «Ar-Men»  
et ses magnifiques planches  
originales aux couleurs directes

### PALAIS DES CONGRÈS

«Les chroniques de Louise  
Pembleton» de  
Ben Prieur et Djief

Un dessinateur heureux de  
Jean-Claude Fournier

Méridien, d'Arnaud Le  
Gouëfflec et Briac

### CENTRE-VILLE

#### BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE

Exposition (Dé)rangée, de  
Manon et Greg Blondin,  
avec 2 ateliers "dessiner un manga"

#### OFFICE DE TOURISME

Trilogie Chilienne de  
Désirée et Alain Frappier

#### CRÉDIT MUTUEL DE BRETAGNE

«J'y vais mais j'ai peur» de  
Clarisse Crémer et Maud Bénézit

#### RÉSIDENCE DOMITYS

Exposition Dessin de presse de  
Dorthe Landschultz

### LE PORT

#### PASSERELLE TABARLY

«Un amour américain» de  
Daniéla Volpari

### PLOUMANAC'H

#### MAISON DES TRAOUÏERO

Emmanuel Lepage,  
l'invité d'honneur

Rébecca Dautremer et son  
exposition «Une toute petite  
seconde» vous conte l'histoire  
de ce qui a déclenché la chute  
dans l'escalier de Jocominus  
Gainsborough et vous dévoile une  
fresque de plus de 2 mètres de long.

Exposition du  
concours Jeunes talents  
Le Télégramme

#### MAISON DU LITTORAL

Prix BD Nature 2024  
Dominique Mermoux et  
Edouard Cortès  
«Par la force des arbres»

### LANNION

#### MÉDIATHÈQUE

Exposition 30 ans de Festival !

### LES INSTITUTIONNELS



## Les partenaires

### POUR LA PROTECTION DES AUTEURS





# Infos pratiques

## ET CONTACTS

### HORAIRES & BILLETTERIE

Le 20 et 21 avril 2024

10 h – 18 h

Point de vente principal : La Rotonde

Points de vente secondaires :

Le Palais des Congrès et La Maison des Traouïero

Un bracelet vous permettra de circuler librement sur l'ensemble des sites.

4€ la journée 6€ les deux jours / Pass culture à partir de 12 ans.

### NAVETTES

Des navettes gratuites sont à disposition pour circuler d'un site à l'autre.

Au départ du Palais des Congrès :

- Toutes les navettes s'arrêtent à la Maison des Traouïero

- Une navette sur deux s'arrête à la Maison du Littoral

- Une navette sur deux s'arrête à la bibliothèque municipale

### VENIR À PERROS-GUIREC



Par avion

Aéroport de Lannion

Côte de Granit Rose (6km) Vols privés

Tel. 02 96 05 82 22 | [www.lannion.aeroport.fr](http://www.lannion.aeroport.fr)

Aéroport de Brest

Tel. 02 98 32 86 00 | [www.brest.aeroport.bzh](http://www.brest.aeroport.bzh)



Par chemin de fer

Gare SNCF Lannion (10km) | Tel. 08 92 35 35 35

Ligne directe Paris/Lannion : une fois par semaine en hors-saison

et une fois par jour en juillet et août

Ligne Paris / Brest (arrêt à Plouaret Trégor avec correspondance pour Lannion)



Transports interurbains

TILT (Ligne E - Lannion / Perros-Guirec)

Tel. 02 96 05 55 55 | [www.lannion-tregor.com](http://www.lannion-tregor.com)



Par la route

A11 - Paris / Rennes | N12 - Rennes / Perros-Guirec

(4 voies gratuites)



Par la mer

Port à flot de Perros-Guirec et port de Ploumanac'h

Capitainerie : Tel. 02 96 49 80 50 | [www.perros-guirec.com](http://www.perros-guirec.com)



LE PHARE DU MEAN RUZ

CONTACTS PRESSE

Office de tourisme de Perros-Guirec

[laury.bonnet@perros-guirec.com](mailto:laury.bonnet@perros-guirec.com)

[www.perros-guirec.com](http://www.perros-guirec.com)

07 62 49 55 66

Festival BD de Perros-Guirec

[contact.bdperros@gmail.com](mailto:contact.bdperros@gmail.com)

[www.bdperros.com](http://www.bdperros.com)

06 76 55 30 72